

52 Rigoletto nello stesso tempo lo benda con un fazzoletto ... lo mettono a reggere
simultaneously blindfolds him with a handkerchief... he is made to

Fit - ta ò la to - ne - brà...
 How - dark and still it is...

[*mp*]

54 Marullo una scala sotto la terrazza * (a' compagni)
steady a ladder beneath the terrace (to his companions)*

La ben - da
 My mask - has

56
 Mar. cie - co e sor - do il fa.
 made him both deaf and blind.

allargando

58

diminuendo

* VE51: Come ultima frase si legge: « e lo pone a reggere una scala, che avranno appostata al terrazzo. »
 The last phrase reads: "and he is made to steady a ladder they have leaned against the house."

Allegro (♩=144)

60 Borsa *sottovoce sempre* intanto che si canta questo Coro alcuni salgono al
while this chorus is sung, some of them ascend to



Zit - ti, zit - ti, mo - via - mo a ven - det - ta, ne sia
 Now's the mo - ment, the time is pro - pi - tious, while our

Mar. *sottovoce sempre*



Zit - ti, zit - ti, mo - via - mo a ven - det - ta, ne sia
 Now's the mo - ment, the time is pro - pi - tious, while our

Ceprano *sottovoce sempre*



Zit - ti, zit - ti, mo - via - mo a ven - det - ta, ne sia
 Now's the mo - ment, the time is pro - pi - tious, while our

Tenori *tutti sottovoce*



Zit - ti, zit - ti, mo - via - mo a ven - det - ta, ne sia
 Now's the mo - ment, the time is pro - pi - tious, while our

Bassi *tutti sottovoce*



Zit - ti, zit - ti, mo - via - mo a ven - det - ta, ne sia
 Now's the mo - ment, the time is pro - pi - tious, while our

ppp

Allegro (♩=144)

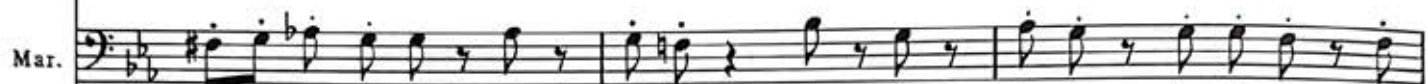


terrazzo, rompono la porta del primo piano, scendono, aprono agli altri che entrano
the terrace, break the door of the first floor, descend, and open for the others, who

63



col - to or che men l'a - spet-ta. De - ri - so - re sì au-da-ce, co -
 vic - tim is un - su - spicious. Ri - go - let-to is cru-el and



col - to or che men l'a - spet-ta. De - ri - so - re sì au-da-ce, co -
 vic - tim is un - su - spicious. Ri - go - let-to is cru-el and



col - to or che men l'a - spet-ta. De - ri - so - re sì au-da-ce, co -
 vic - tim is un - su - spicious. Ri - go - let-to is cru-el and

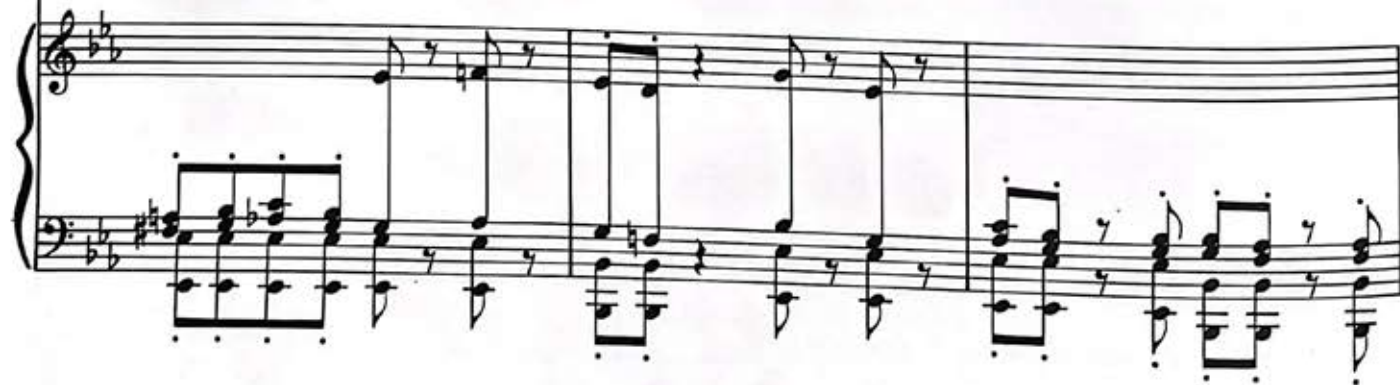
CORO - CHORUS



col - to or che men l'a - spet-ta. De - ri - so - re sì au-da-ce, co -
 vic - tim is un - su - spicious. Ri - go - let-to is cru-el and



col - to or che men l'a - spet-ta. De - ri - so - re sì au-da-ce, co -
 vic - tim is un - su - spicious. Ri - go - let-to is cru-el and



dalla strada
enter from the street

66

Bor.
- stan-te, a sua vol - ta scher-ni - to sa - rà!... Che - ti,
vicious, now it's our turn to pu-nish the pest!... Let him

Mar.
- stan-te, a sua vol - ta scher-ni - to sa - rà!... Che - ti,
vicious, now it's our turn to pu-nish the pest!... Let him

Cep.
- stan-te, a sua vol - ta scher-ni - to sa - rà!... Che - ti,
vicious, now it's our turn to pu-nish the pest!... Let him

CORO - CHORUS

- stan-te, a sua vol - ta scher-ni - to sa - rà!... Che - ti,
vicious, now it's our turn to pu-nish the pest!... Let him

- stan-te, a sua vol - ta scher-ni - to sa - rà!... Che - ti,
vicious, now it's our turn to pu-nish the pest!... Let him

69

Bor.

che-ti, rubiam - gli l'a-man-te, e la cor-te doman ri - de -
 help us to cap - ture his treasure, and to - mor-row we'll laugh at the

Mar.

che-ti, rubiam - gli l'a-man-te, e la cor-te doman ri - de -
 help us to cap - ture his treasure, and to - mor-row we'll laugh at the

Cep.

che-ti, rubiam - gli l'a-man-te, e la cor-te doman ri - de -
 help us to cap - ture his treasure, and to - mor-row we'll laugh at the

CORO - CHORUS

che-ti, rubiam - gli l'a-man-te, e la cor-te doman ri - de -
 help us to cap - ture his treasure, and to - mor-row we'll laugh at the

che-ti, rubiam - gli l'a-man-te, e la cor-te doman ri - de -
 help us to cap - ture his treasure, and to - mor-row we'll laugh at the

75

Bor. *pp*

cor - te do - man ri - de - rà. Che - ti, che - ti, che - ti,
 - mor - row we'll laugh at the jest. Let him help us, let him

Mar. *pp*

cor - te do - man ri - de - rà. Che - ti, che - ti, che - ti,
 - mor - row we'll laugh at the jest. Let him help us, let him

Cep.

cor - te do - man ri - de - rà.
 - mor - row we'll laugh at the jest.

CHORUS

pp

cor - te do - man ri - de - rà. Che - ti, che - ti, che - ti,
 - mor - row we'll laugh at the jest. Let him help us, let him

CORO

pp

cor - te do - man ri - de - rà. Che - ti, che - ti, che - ti,
 - mor - row we'll laugh at the jest. Let him help us, let him

cor - te do - man ri - de - rà.
 - mor - row we'll laugh at the jest.

pp

77

Bor.

che - - - - ti, che - ti, che - ti, che - ti,
 help - - - - us, let him help us, let him

Mar.

che - - - - ti, che - ti, che - ti, che - ti,
 help - - - - us, let him help us, let him

Cep.

pp

Che - ti, che - ti, che - ti, che - ti,
 Let him help us, let him help us,

CHORUS

che - - - - ti, che - ti, che - ti, che - ti,
 help - - - - us, let him help us, let him

CORO

che - - - - ti, che - ti, che - ti, che - ti,
 help - - - - us, let him help us, let him

pp

Che - ti, che - ti, che - ti, che - ti,
 Let him help us, let him help us,

pp

79

Bor.

che - - - ti, che - ti, che - ti, rubiam - gli l'a -
 help _____ us, let him help us to cap - ture his

Mar.

che - - - ti, che - ti, che - ti, rubiam - gli l'a -
 help _____ us, let him help us to cap - ture his

Cep.

che - ti, che - ti, che - ti, che - ti, che - ti, che - ti, rubiam - gli l'a -
 let him help us, let him help us, let him help us to cap - ture his

CHORUS

che - - - ti, che - ti, che - ti, rubiam - gli l'a -
 help _____ us, let him help us to cap - ture his

CORO

che - - - ti, che - ti, che - ti, rubiam - gli l'a -
 help _____ us, let him help us to cap - ture his

che - ti, che - ti, che - ti, che - ti, che - ti, che - ti, rubiam - gli l'a -
 let him help us, let him help us, let him help us to cap - ture his

pp

82

Bor.

- man-te, e la cor-te doman ri - de - rà. Che - ti,
treasure, and to - morrow we'll laugh at the jest. Let him

Mar.

- man-te, e la cor-te doman ri - de - rà. Che - ti,
treasure, and to - morrow we'll laugh at the jest. Let him

Cep.

- man-te, e la cor-te doman ri - de - rà. Che - ti,
treasure, and to - morrow we'll laugh at the jest. Let him

CORO - CHORUS

- man-te, e la cor-te doman ri - de - rà. Che - ti,
treasure, and to - morrow we'll laugh at the jest. Let him

- man-te, e la cor-te doman ri - de - rà. Che - ti,
treasure, and to - morrow we'll laugh at the jest. Let him

ppp

ppp

ppp

ppp

ppp

pp

85
 Bor. *f* *pp*
 che-ti, ru-biamgli l'a-man-te, e la cor-te do-man ri-de-
 help us to capture his treasure, and to-mor-row we'll laugh at the

Mar. *f* *pp*
 che-ti, ru-biamgli l'a-man-te, e la cor-te do-man ri-de-
 help us to capture his treasure, and to-mor-row we'll laugh at the

Cep. *f* *pp*
 che-ti, ru-biamgli l'a-man-te, e la cor-te do-man ri-de-
 help us to capture his treasure, and to-mor-row we'll laugh at the

CORO - CHORUS *f* *pp*
 che-ti, ru-biamgli l'a-man-te, e la cor-te do-man ri-de-
 help us to capture his treasure, and to-mor-row we'll laugh at the

f *pp*
 che-ti, ru-biamgli l'a-man-te, e la cor-te do-man ri-de-
 help us to capture his treasure, and to-mor-row we'll laugh at the

5

88

Bor.

- rà. De - ri - so - re sì au - da - ce, sì au - da - ce e co -
 jest. We will teach him to de - ride us, and the je - ster who de -

Mar.

- rà. De - ri - so - re sì au - da - ce, sì au - da - ce e co -
 jest. We will teach him to de - ride us, and the je - ster who de -

Cep.

- rà. De - ri - so - re sì au - da - ce, sì au - da - ce e co -
 jest. We will teach him to de - ride us, and the je - ster who de -

CORO - CHORUS

- rà. De - ri - so - re sì au - da - ce, sì au - da - ce e co -
 jest. We will teach him to de - ride us, and the je - ster who de -

- rà. De - ri - so - re sì au - da - ce, sì au - da - ce e co -
 jest. We will teach him to de - ride us, and the je - ster who de -

90

Bor.

f *dim.* *p*

- stan - te, de - ri - so - re sî au - da - ce, a sua vol - ta scher -
 - fied us, and the je - ster who de - fied us will not dare, will not

Mar.

f *dim.* *p*

- stan - te, de - ri - so - re sî au - da - ce, a sua vol - ta scher -
 - fied us, and the je - ster who de - fied us will not dare, will not

Cep.

f *dim.* *p*

- stan - te, de - ri - so - re sî au - da - ce, a sua vol - ta scher -
 - fied us, and the je - ster who de - fied us will not dare, will not

CORO - CHORUS

f *dim.* *p*

- stan - te, de - ri - so - re sî au - da - ce, a sua vol - ta scher -
 - fied us, and the je - ster who de - fied us will not dare, will not

f *dim.* *p*

- stan - te, de - ri - so - re sî au - da - ce, a sua vol - ta scher -
 - fied us, and the je - ster who de - fied us will not dare, will not

f *dim.* *pp*

92 *ppp*

Bor.

- ni - to sa - rà!.. De-ri-so-re sì au - da-ce, sì au-da-ce e co-
dare _____ show his face!.. We will teach him to de - ride us, and the je-ster who de-

ppp

Mar.

- ni - to sa - rà!.. De-ri-so-re sì au - da-ce, sì au-da-ce e co-
dare _____ show his face!.. We will teach him to de - ride us, and the je-ster who de-

ppp

Cep.

- ni - to sa - rà!.. De-ri-so-re sì au - da-ce, sì au-da-ce e co-
dare _____ show his face!.. We will teach him to de - ride us, and the je-ster who de-

ppp

CORO - CHORUS

- ni - to sa - rà!.. De-ri-so-re sì au - da-ce, sì au-da-ce e co-
dare _____ show his face!.. We will teach him to de - ride us, and the je-ster who de-

ppp

- ni - to sa - rà!.. De-ri-so-re sì au - da-ce, sì au-da-ce e co-
dare _____ show his face!.. We will teach him to de - ride us, and the je-ster who de-

ppp

pp

95

Bor.

f ----- *dim.* *p*

- stan - te, de - ri - so - re sî au - da - ce, a sua vol - ta scher -
 - fied us, and the je - ster who de - fied us will not dare, will not

Mar.

f ----- *dim.* *p*

- stan - te, de - ri - so - re sî au - da - ce, a sua vol - ta scher -
 - fied us, and the je - ster who de - fied us will not dare, will not

Cep.

f ----- *dim.* *p*

- stan - te, de - ri - so - re sî au - da - ce, a sua vol - ta scher -
 - fied us, and the je - ster who de - fied us will not dare, will not

CORO - CHORUS

f ----- *dim.* *p*

- stan - te, de - ri - so - re sî au - da - ce, a sua vol - ta scher -
 - fied us, and the je - ster who de - fied us will not dare, will not

f ----- *dim.* *p*

- stan - te, de - ri - so - re sî au - da - ce, a sua vol - ta scher -
 - fied us, and the je - ster who de - fied us will not dare, will not

f ----- *dim.* *pp*

100

Bor.

- ti, che - ti,
- lence, qui - et,

Mar.

- ti, che - ti,
- lence, qui - et,

Ccp.

- ti, che - ti, che - ti, che - ti, che - ti, zit - ti, zit - ti, zit - ti,
- sure, to out-wit him is a plea - sure, we will car - ry off his

CORO - CHORUS

- ti, che - ti, che - ti, che - ti, che - ti, zit - ti, zit - ti, zit - ti,
- sure, to out-wit him is a plea - sure, we will car - ry off his

103

Bor.

zit - ti, che - ti, che - ti, che - ti, che -
 si - lence, to out - wit him is a plea -

pp

Mar.

zit - ti, che -
 si - lence, qui -

pp

Cep.

zit - ti, che -
 trea - sure, qui -

che - ti, che - ti, che - ti, che -
 to out - wit him is a plea -

pp

CORO - CHORUS

zit - ti, che -
 si - lence, qui -

pp

zit - ti, che -
 trea - sure, qui -

pp

* A:

partendo
going off

106

Bor.

- ti, at - ten - ti al - l'o - pra,al - l'o - pra,al - l'o - pra,at - ten - ti,at -
- sure, and now be quick, the time is short, the je - ster's

Mar.

- ti, at - ten - ti al - l'o - pra,al - l'o - pra,al - l'o - pra,at - ten - ti,at -
- et, and now be quick, the time is short, the je - ster's

Cep.

- ti, at - ten - ti al - l'o - pra,al - l'o - pra,al - l'o - pra,at - ten - ti,at -
- et, and now be quick, the time is short, the je - ster's

- ti,
- sure,

CORO - CHORUS

- ti, at - ten - ti al - l'o - pra,al - l'o - pra,al - l'o - pra,at - ten - ti,at -
- et, and now be quick, the time is short, the je - ster's

- ti, at - ten - ti al - l'o - pra,al - l'o - pra,al - l'o - pra,at - ten - ti,at -
- et, and now be quick, the time is short, the je - ster's

dim.

109

una one parte group

Bor.
- ten - ti al - l'o pra
mi - stress must be caught.

Mar.
- ten - ti al - l'o pra
mi - stress must be caught.

Cep.
- ten - ti al - l'o pra
mi - stress must be caught.

CORO - CHORUS
- ten - ti al - l'o pra
mi - stress must be caught.

pp ppp

entra nel cortile; alcuni s'internano nella
enters the courtyard; others go into the

112

115 casa house